EL ISLEÑO

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES

Año XXXIII	PRECIO DE SUSCRICIÓN 1'25 pesetas al mes	Palma de Mallorca Lúnes 1.° Julio de 1889	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN *Quint, 19-Imprenta, 1*	Núm 10713

ARTES Y LETRAS

Sr. Director de El Isleño.
Madrid 26 de Junio de 1889.

La coronación de Zorrilla.—Un poeta nuevo.—La próxima obra de Plasencia.—La grandeza de España y su protección á las bellas artes.—Los teatros.—«La mejor nobleza».—Otros estrenos.

Tengo, no olvidados, pero sí mal servidos à los lectores de El Isleño, pues hace ya bastantes dias que no les envio mi acostumbrada cuanto desaliñada crónica de lo que ocurre en la esfera de las Artes. No es mia la culpa, sin embargo; la conveniencia del periódico me obliga à subordinar mis trabajos á los mas perentorios de otros compañeros; por ejemplo, los de la política cuya oportunidad es mas efímera y pasajera. Al cabo y al fin los intereses del arte y de la literatura son, por fortuna, mas estables y permanentes y nada pierden con el atraso de algunos dias. El único resultado de esta demora es el de reunirse muchos asuntos y obligarme á tratarlos todos con cierta rapidéz sin detenerme especialmente en alguno; lo cual quizá sea un ventaja para el apreciabilísimo lector. Basta de preámbulo y desempeñemos como podamos nuestra misión.

La coronación de Zorrilla ha sido una serie de fiestas y solemnidades que han resultado más brillantes, entonadas y oportunas de lo que se creía. Las cartas y periódicos vienen llenos de detalles muy interesantes que me abstengo de consignar porque los recibirá V. directamente ganando un par de dias. Las dos principales ceremonias han sido la del homenaje y la de la coronación, ambas de grandísimo efecto especialmente la primera. En la segunda hubo una variación que hasta ahora nadie se ha esplicado en Madrid: la sustitución de la poesía destinada á ser leida por el gran poeta por otra, una salmodia, casi improvisada por el mismo, en la madrugada del mismo día de la coronación.

Si el cambio ha tenido por causa el caracter especialísimo de la composición de antemano designada, lo comprendo y lo aplaudo; era una poesía en que, como en tantas otras de Zorrilla, brillaba demasiado la personalidad del gran poeta, y aunque esto no debiera ser un defecto en una solemnidad cuyo objeto es la glorificación de esa personalidad, ofrecía quizá algun inconveniente en el efecto público por la manera especialísima de tratar el yo que siempre ha tenido Zorrilla. Alguien se lo habrá hecho notar, alguien le habrá recomendado la lectura de una poesía mas séria, mas entonada, mas propia de las severidades que la posteridad ha de dar el acto, y ha ha hecho bien el cantor de Granada en prestarse á ese cambio.

Y cuenta que digo esto sin conocer todavía la salmodia compuesta á última hora por Zorrilla para la sustitución, pero cualquiera que sea su caracter, si se ha hecho con la idea que sospecho y queda indicada, no dejará de justificar el cambio.

Y no quiero decir mas sobre este asunto porque si ha sido otro el objeto de la variación, por ejemplo alguna cuestión editorial, toda vez que la composición primitiva se encuentra en un libro que se anuncia con el título de: *Zorrilla, el libro de su coronación*, habría que juzgar el cambio de otra manera, esperando por supuesto para ello á conocer sus detalles ó circunstancias si han de ser del dominio público.

*
**

Con la coronación de Zorrilla que naturalmente señala el ocaso del gran poeta, ha coincidido la aparición de un poeta nuevo, à quien no se debe juzgar todavia, pero à quien hay que saludar con la efusiòn que merecen los alientos con que se presenta. Me refiero á D. Ricardo J. Catarinen, cuya primera colección de poesias, titulada *Flechazos*, acaba de publicarse en Madrid.

Trátase de un joven, casi un niño, que no lo parece, sin embargo al que lea sus poesías. Casi todas ellas, aparte de las ilusiones naturales que revelan, tienen un alcance que indica madurez de inteligencia. Esta y el verdadero vigor poético que entrañan parecen cualidades reveladoras de un hombre formado, de un vate ya experto. Júzguenlo nuestros lectores por algunas estrofas que copiamos de la composiciòn titulada *A Dios*.

«Te busco en las tinieblas misteriosas
de la noche sombría,
y te busco también en las hermosas
alboradas del día.
Y te hallo en todas partes, dando vuelo
al pájaro errabundo,
distancias al espacio, luz al cielo
y movimiento al mundo.
Tú, para goce de los ojos, diste
toda la luz al día,
y para goce del oído, hiciste
de la luz armonía.
Retratan de tu cólera el estrago
los rayos, las cascadas;
tu trasparencia, del dormido lago
las ondas plateadas.
De tí reciben claridad serena
los puros arreboles,
y tu mano sujeta la cadena
de mundos y de soles.

. . . .
. . . .

Todo lo que deslumbra de Tí viene,
Tú mismo lo has escrito.
¡Tú! ¡El único que sabe dónde tiene
límites lo infinito!»

La tendencia musical del lirismo poético se acentua mucho en el nuevo poeta, constituyendo quizà su cualidad mas saliente. Se esperan muchos aplausos. Una enhorabuena mas y adelante.

*
**

La pròxima obra del reputado pintor Casto Plasencia serà un retrato ecuestre de S. M. la Reina Regente. Veamos como se ha sabido. Las obras de los grandes artistas tienen interés hasta en sus preliminares.

Casto Plasencia es realmente el pintor de moda en Madrid, pero poco le hubiera favorecido esta circunstancia si la casualidad no la hubiera ayudado. El dia que S. M. la Reina Regente visitò la Exposición del Círculo de Bellas artes, en vez de ir á la Corrida de toros de beneficencia, se encontraba en el Palacio de cristal Plasencia, como otros autores de los mas notables cuadros expuestos, y naturalmente no solo esplicó a S. M. el asunto y la intención de su cuadro, sino que la sirviò de *cicerone* al visitar el local, al mismo tiempo que Bernardo Rico, el Presidente del Círculo, Plàcido Francés y otros artistas de la Junta y expositores además.

Allí nació en la Reina Regente el deseo de visitar el estudio de Plasencia y allí se lo dijo con esta naturalidad y sencillez que tan bien sienta en los soberanos.

Ni es nuevo ni frecuente el espectáculo de una Reina visitando el estudio de un pintor, pero sí puedo asegurar que es interesante, y esto basta. La ilustre dama subió sin descansar los cinco pisos que hay que atravesar para llegar al estudio, se detuvo á examinar los trabajos de los alumnos de Plasencia que en aquel momento trabajaban copiando del modelo vivo, como se dice en la Academia, y pasò después al gran salòn en que trabaja el maestro, que es un estudio tan severo como elegantemente amueblado.

Dos horas duró la visita, dos horas bien aprovechadas, por cierto, durante las cuales tuvo ocasión S. M. de admirar muchos primores, elogiando especialmente el techo pintado para el palacio que en Asturias construyen los señores Selgas, la preciosa tabla *El Mentidero* ya retirada de la Exposición y un admirable busto de mujer hecho por encargo para Buenos Aires.

—¿No pinta usted retratos—preguntó la noble dama al artista.

—Señora, sobre ser difícil el género, es además ingrato. Las personas retratadas, ratísima vez quedan contentas. Las mujeres sobre todo, son muy exigentes. Con todo, sería para mí altísima honra y grata satisfacciòn pintar el retrato de V. M.... un retrato ecuestre, grandioso, como los que Velázquez pintaba y se admiran en nuestro Museo... Es decir, como Velázquez, nò, que es el maestro inimitable, pero acercàndose á él, y siguiendo en lo posible sus huellas.

Quizà la fogosa imaginación del gran Plasencia veía al pronunciar estas palabras un lienzo enorme, colosal, como el espacio que sus gigantescas creaciones necesitan, y en él un hermoso potro andaluz sosteniendo la esbelta y elegante figura de la dama, destacándose el conjunto de un brumoso y fresco paisaje, arrancado por su vigorosa paleta á las alamedas del Pardo. Una obra maestra, llamada á exornar palaciega estancia y á pasar en su día á ser orgullo y admiración del arte nacional, junto á los regios retratos ecuestres que pintaron Velázquez y Goya.

Pero esto no debe pasar de la sospecha de un cronista. ¿Quién es capaz de penetrar en la imaginación de un artista?

Así nació la idea de la próxima obra de Plasencia. Pero no será tan pròxima como todos deseáramos. Una obra de esta clase exije mucho tiempo y muchas interrupciones.

*
**

Es una fortuna para España (y lo consigno con gran placer, ya que en materia de fortunas entran tan pocas en libra) tener una Reina y una aristocracia tan aficionadas á las artes y á proteger todas sus manifestaciones.

La duquesa de Patrana ha regalado al Museo de pinturas la riquísima colección de cuadros que poseia y que constituían la admiraciòn general. Para que se forme idea de la explendidez del regalo basta recordar que ha cuatro años un viajero inglés comprò un lienzo de Teniers por 400.000 pesetas, y el duque que entonces vivía dedicó en el acto dicha cantidad á objetos benéficos.

La duquesa de Bailen, no contenta con haber levantado en fecha nada remota su soberbio palacio, decorado exclusivamente por compatriotas; con haber reunido en él también obras de grande importancia, así en pintura como en escultura, proteje igualmente con extraordinaria frecuencia á cuantos descubren disposiciones musicales.

A ella se le debe la instrucción y carrera de muchas jóvenes que hoy aplaude ya el público en diferentes teatros: Bibiana Perez, la creadora del papel de Isabel Segura en *Los amantes de Teruel*, obtuvo apoyo y estímulo de la noble señora: Amalia Paolí, que promete ser estrella de la escena lírica española, mereció desde el principio la protección de la duquesa, que adivinò en ella su porvenir glorioso; en fin, recientemente ha hecho oir en su suntuosa morada de la calle de Alcalá, á un tenor nuevo, discípulo de Verger, que promete ser artista muy notable. Se llama Varela, posee una hermosa voz y ejecuta con facilidad y excelente gusto.

La duquesa de Medinaceli es constante protectora de las artes. Los salones de su palacio se ven llenos de estatuas, de grupos, de *quadrettos* debidos á cinceles y pinceles famosos; y para su futura residencia del Paseo de Recoletos tiene hechos encargos de verdadera importancia, que enriquecerán aun más el valioso tesoro que posee en la de la plaza de las Córtes. Ultimamente ha convocado á algunos amigos para oir á una inspirada poetisa de que alguna vez me he ocupado en estas crónicas; Josefa Ugarte Barrientos, la actual condesa de Parcent.

Tanto podría decir en este sentido que màs vale hacer punto por hoy para desembarazarme de otros asuntos de mas actualidad.

*
**

Capítulo de los teatros. No estamos en la época mas favorable para estos, pero hay algun movimiento. El Real prepara su compañía para la temporada pròxima, en la cual se dice figuraran la Nevada, Gayarre, Massini, Baldell y Kaschmann.

La Tubau ha ganado en el primer mes de su trabajo en Buenos-Aires la friolera de 35.000 pesos fuertes. Lo merece, pero casi lo siento, porque esos cuartos parecen la base de su retirada de la escena.

En el Ferrol se ha estrenado una comedia en tres actos original del Comandante de Caballería D. Ricardo Caruncho. Se titula *La mejor nobleza* y según los periódicos locales es casi un drama.

Un tanto fria la exposición de la fábula, cosa naturalísima en quien por primera vez da un trabajo á la escena, cuyos resortes aun los más avezados no conocen y cuyos efectos son tan difíciles mientras la obra no *va arriba*, sube el interés paso á paso suavemente, como una madeja de seda, hasta que la acciòn se revela ya en todo su esplendor en el acto segundo, que es el mejor de la obra, el más trabajado y una verdadera pequeña joya que cautiva y aprisiona el interés del auditorio.

La obra envuelve una preciosa lección social llevada á la escena con ingènio y con sumo tacto, que enseña que *la mejor nobleza* no está en la sangre y en los pergaminos sino en la conciencia y en las leyes del honor.

En el teatro de Maravillas de Madrid se ha estrenado un sainete titulado *Paca la pantalonera* original la letra de D. Sinesio Delgado y la música del Sr. Brul. El éxito fué muy lisonjero para ambos especialmente para el último.

En Apolo se ha estrenado *asajes para Ultramar*, que vale poco, cuyo asunto, el tema de la emigración, no està bien desarrollado. Sus autores Señores Cuevas y Reig escucharon, sin embargo, algunos aplausos.

E. Medina.

ZORRILLA EN GRANADA

La coronación

(Del corresponsal de *La Epoca*.)

Desde una hora antes de la señalada para que diera comienzo, el palacio de Carlos V presentaba un aspecto indescriptible. En el grandioso patio encontrábase cuanto más lucido tiene Granada: la representaciòn genuina de sus personalidades más ilustres y de sus mujeres más hermosas. El tiempo, al fin, ha contribuido, por modo radiante, á la solemnidad de las fiestas que en Granada presenciamos, y un cielo esplendoroso, de un azul purísimo, servía de regio dosel á la hermosa fábrica del Alcázar que se propuso levantar, junto al de los árabes, el hijo insigne de Doña Juana la Loca.

Recamando los intercolumnios de la alta galería preciosas guirnaldas de flores mecíanse al viento, juntándose en las columnas, sobre artísticas y grandes coronas. De la balaustrada pendían 32 colgaduras de terciopelo encarnado, con randas y flecos de oro, y en ellas veíanse los escudos de las provincias principales de España.

En el gran paseo circular que rodea el espacioso patio admirábanse asimismo numerosos escudos, formados con olorosas flores, y encerrando ya las cifras de los Reyes Catòlicos, ya el lema de los Monarcas alhamares (*Sólo Dios es poderoso*), ya los nombres de los personajes màs salientes del poema de Granada, la obra admirable del coronado poeta. Entre los escudos levantábanse preciosos macizos de boj y laurel y airosas palmeras.

En el estrado, á mano derecha de la puerta de entrada, en el adordo de cuya escalera descubríase también el gusto màs perfecto, setenta y dos sillones colocáronse, dispuestos para las personas que debían formar el séquito del poeta.

En el centro del estrado alzábase el trono, tapizado con un gran paño azul, en el que veíase ricamente bordado el escudo Real de España.

El sillón para Zorrilla era de artístico tallado, con espaldar y asiento de raso color de rosa. Dos grandes lanzones de oro sostenían el rojo dosel bajo el cual debía sentarse el inspirado cantor de la Alhambra.

El centro del patio, reservado completamente al público, presentaba un golpe de vista deslumbrador, lleno de un mar de cabezas, en el que sobresalían, deslumbrando, los hechiceros rostros de muchas encantadoras granadinas. Frente al estrado, en otra gran tribuna, reservòse lugar para la orquesta que dirige el maestro Bretón.

El contraste de tanta magnificencia de tanto lujo, de tanto esplendor, con las vetustas y gastadas piedras del gran palacio aún abierto á la luz del sol por todas partes y al que espera acaso la desgracia de no verse jamàs concluido, era de un encanto indescriptible.

A los seculares muros aquellos, testigos de las glorias y esfuerzos de pasadas centurias, adosábanse, en caprichosa combi-

nación, las flores de un día, cantadas por el poeta. En el soberbio recinto, consagrado por la gloria del ilustre Monarca, del nieto de los Reyes Católicos; en aquel hermosísimo palacio, memoria de los triunfos de pasadas edades, reuníase un público numeroso lleno de vida y palpitante de entusiasmo.

Dijérase que la solemnidad evocaba toda una serie de antiguas y deslumbradoras grandezas, y que la misma España de la edad de oro quería contribuir con sus magnificencias legendarias, uniéndose en admirable consorcio con la España actual, á la exaltación del insigne poeta, venerado cantor de las maravillas de esta ciudad incomparable.

El cortejo

A las cinco y media la llegada de la comisión de Liceo dió el anuncio de que principiaba la ceremonia. Poco después entró, precedido por los reyes de armas. Zorrilla, saludado al punto por una salva estruendosa de aplausos y por las más vivas aclamaciones. Subió el poeta á la tribuna, y en ella rodeáronle cuantas personas de viso contribuyen con su presencia à la mayor solemnidad de las fiestas que se le consagran; el delegado régio, Sr. Duque de Rivas (vistiendo el uniforme de gentil-hombre de Cámara, cruzando su pecho la banda de Carlos III y pendiente de sus hombros el collar de la misma orden); la Junta directiva del Liceo, con los Sres. Conde de las Infantas y Seco de Lucena á su frente; el Capitán general y el Segundo cabo; el Gobernador civil, Sr. Sellés; el Presidente de la Diputación provincial, Sr. Fernandez Espada; el Alcalde, D. Eduardo Gómez; comisiones de la Universidad, Instituto, Colegios de procuradores y de notarios, Cuerpo consular y demás Corporaciones y Sociedades; los señores Balaguer y Silvela (el primero con la cruz de la Corona de Italia el segundo con la de Carlos III, y ambos con la medalla de la Real Academia Española); el Ministro del Brasil; el Sr. Foronda, representante del Emperador de aquel lejano Imperio y amigo entusiasta de Zorrille; el Conde Parcent y su esposa; el Marqués de Dilar; las comisiones de Barcelona y Valladolíd; los Sres. Rodriguez Correa, Rada y Delgado y Ferrari; el Sr. Montero y Vidal, representante del municipio de Almeria; el capitán Escobar, sobrino del insigne poeta; el Sr. Jurado de la Parra; el delegado de Hacienda y otras muchas personas más.

El acto

Después de ejecutar la orquesta la hermosa sinfonía de *Mignon*, adelantóse hacia el Duque de Rivas el Conde de las Infantas, llevando en sus manos la corona de oro destinada á ceñir las sienes del gran poeta, y, conmovido en extremo, díjole:

«Sr. Duque: Tengo la alta honra de poner en vuestras manos la corona que el Liceo Granadino y España toda dedica á ceñir la venerable frente del más ilustre de nuestros poetas, del cantor insigne de nuestras gloriosas tradiciones.

La nación española; el Emperador del Brasil, tan amante de nuestras glorias nacionales como de nuestra literatura; las Repúblicas americanas, que no olvidan á la madre patria; las Academias científicas; la industrial y honrada Cataluña; la noble y activa Barcelona; Valladolid, patria de nuestro insigne poeta; un número inmenso de pueblos y ciudades de España; la noble prensa española, que siempre y en todas ocasiones está al lado de todo lo grande, bello y que represente ideas de progreso y de justicia, tienen aqui sus representaciones, para honra de nuestra patria, del insigne poeta y de nuestra hermosa Granada.

Vos, Sr. Duque, que representáis aquí á la augusta madre de Alfonso XII, á la Reina modelo de virtudes, de abnegación y de amor á su pueblo; que representáis también una de las más preclaras glorias de la literatura española, como hijo que sois del ilustre D. Angel Saavedra, Duque de Rivas, que inmortalizó su nombre con sus obras, decid al insigne Zorrilla, al colocar este simbolo de inmortalidad y gloria en su venerable cabeza, el entrañable amor, el respeto y la veneración con que por mi mano la patria se lo dedica.»

—

Al terminar el Conde tan elocuentes palabras, dirigiòse el Duque de Rivas al cantor de Granada, después de tomar en sus manos la corona, y pronunció este discurso:

«Señores:

S. M. la Reina Regente, à quien altos deberes retienen hoy en Madrid, no habiendo podido realizar su vehemente deseo de venir á la insigne Granada á realzar con su augusta presencia este acto solemne, ha tenido la dignación de designarme para que en él la represente. Al confiarme S. M. tan honroso encargo, tal vez haya influido en su Real ánimo el llevar yo el nombre y la sangre de otro poeta, que dejó durable testimonio, en peregrinos versos, de su admiración y cordial afecto al preclaro Zorrilla. Sea como quiera, no miréis á mi humilde personalidad, que en este momento desaparece entre la majestad de un trono y el esplendor de una lira. Yo aquí no soy más que el obediente y fiel servidor de nuestra amada Reina y el entusiasta y cariñoso amigo del cantor sublime de nuestras glorias.

En nombre de S. M. la Reina Regente, que al lado de su augusto hijo representa y simboliza la patria, tengo el alto honor de colocar esta corona en las egregias sienes del poeta inmortal del poema de Granada.»

El Duque entonces puso en la cabeza de Zorrilla la corona de oro, que solo posó un instante en las sienes del poeta de la Alhambra. Zorrilla hizo al sentirla ademán de quitàrsela, y el Duque, respetando tan grande modestia, retiró al punto la corona.

El público asociòse al acto con repetidas y ruidosas palmadas, aclamando nuevamente á Zorilla.

El poeta

Coronado ya, Zorrilla levantóse nuevamente, y llegando al límite de la tribuna, dispùsose á leer sus prometidos versos. Confirmando mis augurios, olvidó los que primeramente pensó en dejar de oir, y conmovido, como jamàs le viò nadie, reflejando en su rostro la emoción que turbaba su espíritu, dió comienzo à su lectura con voz á cada instante más sonora.

¡Con qué respeto, con qué veneración se le oía! La figura del poeta destacábase, con noble sencillez, sin banda ni distintivo alguno, entre la pompa y el aparato oficial que le rodeaba. Estrofas y estrofas salían de sus labios claras, hermosísimas, rotundas, cayendo sobre el auditorio como fantástica lluvia de iluminado rocío. Y el público le premiaba, á cada instante, con entusiastas aplausos.

Leyò el poeta su célebre *Salmodia*, inédita hasta hoy, que forma parte del libro de la coronación que acaba de ver la luz. He aquí sus últimos versos:

«Y un día á mi pueblo tenía yo atento,
al cual le decía mi armónico acento;
«Acércate, escucha; yo tengo en mi sér
la asistencia del canto y el germen del cuento:
Con ellos, del alma las penas ahuyento:
mi voz en la fuente que mana el placer.
Yo soy todo flores, luz, fe, poesía:
mis versos exhalan á sándalo olor:
mis cántigas tienen viviente armonía,
y tienen mis versos á besos sabor.
Mi vida no tiene ni noche ni día:
mi vida es un cuento de un sueño de amór;
en mi todo es vago: todo es en mi incierto:
no tengo en mis pasos fanal conductor:
el mundo á mi marcha do quier está abierto,
no tengo ni sino, ni horóscopo cierto;
no tengo camino que juzgue mejor.
Yo voy por los mares sin rumbo ni puerto:
yo voy por el viento detrás del condor:
yo voy por la tierra con la agua del rio:
de mar, tierra y vientos, el ámbito es mio:
de nadie soy siervo, de nadie señor.
Yo soy el poeta, que va en el desierto
cantando la gloria del Dios Creador,
cual átomo errante del grande concierto
que elevan los mundos al Sumo Hacedor;
y si hablo, á mis frases responde el vacío:
si gimo, me hace ecos el viento bravío:
si canto, me presta la alondra su pío:
si trino, gorjeos me dá el ruiseñor.»

Y hace coro á la voz mía
la viviente salmodia
que del mundo á Dios envía
la armonia universal:
aquí el rumor de las hojas,
allí el son del manantial;
aquí el niño á quien arrulla
de su nodriza el cantar;
allí la ronca tormenta
que revienta el huracán;
acá el colibrí, que zumba
en derredor de un rosal:
allá el muezzin, que murmura
una sura del Korán:
allá lejana campana
de cristiana catedral:
allí la audaz gritería
de instrucción popular;
allá arrullo de palomas;
allí el fragor de un volcán;
allí la trompa de guerra,
un mandolín más allá:
aqui el brindis de la boda;
allí un salmo funeral..
todo el rumor de la tierra;
más lejos... el de la mar. .
más lejos... los ruidos vagos
del aire en la inmensidad:
un aura que en él suspira...
un eco que en él espira...
un átomo que en él gira...
un vagido... un son fugaz,
que en él vaga,
que vacila,
que se apaga,
que titila,
que se queja,
que se aleja,
que se vá:
que perdido,
ya no da
son ni ruido...
¡Se
fuè
ya!»

Al terminar el poeta su admirable lectura, mejor diré su encantador recitado, pues dijo toda la composiciòn de memoria, las palmadas y los bravos prolongáronse mucho tiempo.

Zorrilla pensó en leer seguidamente una poesía á Granada que acaba de escribir; pero las fuerzas le abandonaron, y su propósito quedó, pues, sin realizarse.

El discurso del Sr. López Muñoz

D. Antonio López Muñoz, catedrático de este Instituto y presidente de la secciòn de literatura del Liceo, es una de las más distinguidas personalidades con que se honra Granada y orador reputadísimo, de aptitudes envidiables, así como poeta de sana y fecunda inspiración.

Su discurso, muy elocuente y bien dicho, fué interrumpido á cada instante por ruidosos aplausos.

La carta del Emperador del Brasil

El Sr. Foronda, en nombre de S. M. don Pedro de Alcántara, pronunciò después elocuentes frases en elogio del gran poeta, empando lectura á la siguiente carta del emperador, que fué acogida con grandes aplasos.

La carta dice así:

«Sr. de Foronda:

Le dirigí un telegrama encargándole que me representara, en mi calidad de académico de la Española, en las fiestas de Zorrilla, cuyas poesías admiro tanto.

Ahora le expreso mi deseo de poseer todas las publicaciones de que me habla en su carta del 13 de abril, y le pido que diga á todos los amigos de que me hace mención, y tuve el gusto de conocer, que jamás los olvido.

Espero que me envíe todo lo que se publique con ocasión de las fiestas, creyendo que asisto á ellas en Granada, recordando mis pasees por las márgenes del Darro y del Genil.

Mándeme, pues, todo lo que me identifique en la satisfacción de esa deuda nacional.

Espero gozar el placer de escribir de nuevo á mi compañero en mi último tan corto viaje por España.

Y después de contribuir, magüer de tan lejos; al tributo debido á ese gran poeta

¡Onorate l' altissimo poeta!

sínceros recuerdos á todos mis conocidos, y hasta otra; es su afectísimo,

D. PEDRO DE ALCÁNTARA.

Petrópolis 26 de mayo de 1889.»

El Sr. Foronda terminó su brillante discurso dando un «¡viva la Reina!» que fué ruidosamente contestado con nuevos y grandes vivas á nuestra egregia Soberana y al Rey niño, al Emperador del Brasil y al Duque de Rivas.

Con los ecos de las aclamaciones vinieron á confundirse las hermosas armonías de la *Marcha de la coronación de Schiller*, y con ella tuvo fin la solemnidad.

En aquel punto el sol, ocultándose tras las cumbres de Sierra Nevada, tendía sobre la vega sus últimas ràfagas de luz.

Al salir Zorrilla, los rayos postreros del astro-rey, que despedíase del cielo, iluminaron su frente, rodeándola con nimbo de puros resplandores, ¡como si la naturaleza quisiera tambien colocar entonces en las sienes del cantor de la Alhambra su corona de oro!

FERNÁNDEZ SHAW.

OTRO ESCÁNDALO

en la Cámara francesa

La detenciòn de Laissant, Laguerre y Deroulede en Angulema dió lugar hace algunos dias, en la Cámara francesa, à un debate, en el cual el Ministro del Interior, Mr. Constans, aprobó la conducta seguida por las autoridades de aquella población, á la vez que dirigió graves censuras y severos cargos à los boulangeristas que fueron allí á dar una conferencia política y á asistir á un banquete de 500 cubiertos preparado en obsequio à los mismos.

El tribunal de Angulema ha fallado en la causa seguida con motivo de aquellos sucesos, absolviendo á Deroulede y Laissant y condenando á Laguerre á 100 francos de multa y pago de las costas, como autor de amenazas á los funcionarios del Gobierno. Tambien el comisario Mr. Rebellion, que detuvo á los boulangerias y quiso impedir la manifestación, ha sido condenado á 100 francos de multa por ultrajes y frases ofensivas.

Como era natural, los expedicionarios de Angulema han querido aprovechar este triunfo, promoviendo un debate en el Parlamento, y al efecto, en la sesión del martes último de la Cámara francesa Laguerre y Laissant quisieron explanar una interpelaciòn que tenían anunciada acerca de aquellos sucesos.

El Presidente del Consejo de Ministros contestó á la pregunta del de la Cámara, Mr. Meline, de si estaba dispuesto á contestar la interpelación, que se hallaba á las órdenes de los señores diputados, pero que debía aplazarse hasta el viernes, á lo que se opuso Basly, porque ese día es el señalado para contestar la denuncia sobre las clases obreras.

Laguerre expone acaloradamente que su inmunidad de diputado ha sido pisoteada.

—He sido condenado después de haber sido preso. Esta cuestión interesa á todos los miembros del Parlamento.

Varios diputados proponen distintas fechas para la interpelaciòn, no acordándose ninguna.

Andrieux se extraña de que una parte de la Càmara sea mas ministerial que el Ministerio.

—El Gobierno ofrece contestar el viernes, y hay aquí hombres...

Una voz de la izquierda.—¡Decid colegas!

—Creía màs respetuoso—dice Andrieux —llamarles hombres. Pero llamémosles ciudadanos.

Madíer Montjau dice que con interpelaciones como la de que se trata quiérese paralizar la aprobación necesaria del presupuesto. La actitud caballeresca de Mr. Tirard conducirá á que se nos pongan nuevas obstrucciones.

Pide que la interpelación se aplace para después de la discusiòn de las leyes pendientes.

—Entiendo—dice—que en esto nos hallamos conformes la mayoría de los republicanos.

Al llegar aquí el orador es bruscamente interrumpido por el diputado monárquico Mr. Lejeune.

Este esclama:

—¡Entre los republicanos no hay más que canallas!

Según los telegramas de *El Imparcial* y de *La Iberia*, en este momento se produce en la Cámara un espantoso tumulto. Todo el mundo prorrumpe en voces atronadoras y las protestas mas enérgicas salen de todos los labios.

MM. Arene y Etienne se precipitan furiosamente sobre sobre Lejeune con el puño levantado; pero otros diputados los detienen antes de que lleguen al orador.

Los republicanos bajan entonces al hemiciclo sin hacer caso de Mr. Meline, que no cesa de llamar al órden y procura en vano restablecer la calma tocando con verdadero furor la campanilla presidencial.

Cuatro diputados se arremeten bruscamente y vienen à las manos, agarràndose por los cabellos. Los ujieres acuden al lugar de la batalla con objeto de poner paz entre los contendientes, que no hacen caso de tal modo están poseidos de la ira que les ciega.

A la vista de semejante espectáculo nunca visto hasta ahora en ningún cuerpo deliberante, acuden otros diputados, que á costa de grandísimos esfuerzos logran por fin separar à los contendientes.

La confusión, que no puede describirse y supera á todo lo imaginable, se prolonga durante largo rato. Muchos temen que á causa del màs ligero incidente vuelva á producirse el escándalo, y con el escàndalo la pelea entre los representantes de la nación.

Por fin, después de inauditos esfuerzos se consigue dominar el tumulto.

Restablecida la calma, Mr. Meline pronuncía las palabras siguientes.

«Aplicaremos el reglamento à los autores de este ultraje incalificable, pronunciando la censura y la exclusión contra los culpables.»

En seguida concede la palabra á monsieur Lejeune, à fin de que dé explicaciones.

Mr. Lejeune, que está trémulo de emoción, sube entonces á la tribuna con objeto de hacer uso de la palabra.

Al verle subir, Mr. Barodet dice: Los canallas os escuchan.

Lejeune pronuncía con voz balbuciente algunas palabras dando explicaciones.

Manifiesta que no ha querido dirigir á nadie ningún improperio. Reconoce que la palabra que empleò es antiparlamentaria.

La izquierda en masa prorrumpe nuevamente en grandes voces.

Una voz.—Esa es la cobardía de todos los que insultan!

Otras voces.—¡A la calle!

Crece el tumulto, la agitación es indescriptible.

Mr. Andrieux, tranquilo en su asiento saca un revòlver y se pone á jugar con él.

Lejeune prosigue:

—No me he dirigido á ningún colega mío en particular.

Mr. Doumer.—¡Así los insultos no son peligros!

Lejeune, dirigiéndose à Doumer.—¿Queréis que os insulte á vos personalmente? Dije que consideraba como canallas á aquellos que opinaban distintamente de la mayoría de los republicanos. Retiro mi expresión antiparlamentaria.

Floquet.—Pedid perdón á la Cámara, punto concluído.

Meline dice que á un secretario le ha parecido oír que Lejeune decía: «Los republicanos honrados son de esta opinión, sólo los canallas piensan lo contrario.» Los taquígrafos, en cambio, oyeron: «Sí hay canallas entre los republicanos.»

Nueva confusión.

Lejeune formula nuevas excusas, mostrándose verdaderamente atribulado.

La Cámara le oye con protestas ruidosas de indignación.

Después de algunos paliativos propue

tos por el Presidente, la Cámara vota la censura con exclusión temporal contra Lejeune.

El centro izquierda rompe en un ruidoso aplauso. Lı derecha aplaude irónicamente. Los boulangeristas han votado en contra de la censura.

Meline invita à Lejeune á salir del salón.

La izquierda coréale cantando «¡marchaos! ¡marchaos!» y al salir Lejeune le despide con un aplauso.

Lejeune queda privado de asistir á las tres primeras sesiones que celebre la Cámara.

El Baròn Dufourt se dirige á la izquierda diciendo: «A vosotros os expulsará el país.»

Por mayoría se acuerda que la interpelación Laguerre-Laissant se aplace para después de los presupuestos y de la ley militar.

NOTICIAS

El insigne poeta Zorrilla continúa recibiendo telegramas muy expresivos de varias partes de España y del extranjero. A casi todos contesta con algún rasgo de ingenio.

Al del doctor Letamendi ha contestado lo siguiente:

«Pepe, por el camino en que voy pararé en rey de locos; te nombraré mi primer ministro.»

—

La respuesta á Ferrán

El doctor Ferràn ha recibido una carta del doctor Bareggi, de Milán, en la cual dice el médico italiano: «Por el artículo del perió dico profesional que le remito verá usted que el método por mí usado no es, ni he pensado hacer creer que fuese, igual al que usted emplea.»

La carta termina con estas frases: «De todos modos, lo que me importa respecto á usted, que fuè siempre cortés y amable conmigo, es demostrarle que no pensé jamás en dar á entender que el método que á mí me produjo tan desastrosos resultados, fuese el que usted viene empleando. Le autorizo para dar la mayor publicidad á esta rectificaciòn.»

Efectivamente; según se desprende del contenido de la carta, el procedimiento del doctor Bareggi es completamente opuesto al que se emplea en el laboratorio de Barcelona con tan felices resultados.

—

La primera ejecución capital que en Nueva York debia verificarse por medio de la electricidad se ha aplazado, porque el Tribunal Supremo ha admitido el recurso del reo Kemmler, fundado en que la ley previene que las multas que se impongan á los criminales y las fianzas que exijan à los mismos no deberàn ser excesivas, y que la pena de muerte deberá aplicarse por medios que no sean crueles ó desusados.

—

Una corrida de toros en París

Algunos periódicos de Madrid publican extensos telegramas describiendo la primera corrida de toros, à usanza española, verificada el jueves en París.

La plaza en que se verificó el espectàculo está situada en el *quai d' Orsay*, cerca del puente de Passay; tiene 100 metros de diámetro y 50 el ruedo. Hay 13 puertas de entrada á la plaza y cuatro al anillo; palcos, andanadas y tendidos como aquí, pero en vez de barrera y contrabarrera cuatro filas de sillones.

La plaza ha costado sobre 500.000 francos; los precios son: 100 los palcos, 18 las andanadas, 15 los sillones y 6 el tendido.

Se corrieron seis toros de Flores, por las cuadrillas del *Gordo*, *Gallo y Lagartija*. No hubo suerte de pica ni de muerte: esta fué simulada por un estoque que, al pinchar ligeramente á la res, hacía salir un plumerillo de cintas de colores; las banderillas no se clavaban mucho.

La lidia fuè acertada; el *Gordo* y el *Gallo* obtuvieron muchas palmas en su faena; también fueron aplaudidísimos los caballeros en plaza Sres. Rodriguez y Laborda, que rejonearon muy bien.

Para más «carácter» había revendedores en los puestos y hubo *bronca* en el tendido. Los socios de la Sociedad Protectora de animales silbaban, y el resto del pùblico, y los españoles sobre todo, que eran muchos, aplaudían.

Se presentaron á mitad de corrida seis buenas mozas de pañuelo de Manila y traje flamenco.

El concurso fué escaso; pero como el espectàculo en general gustó, crèese que irá más gente otras tardes.

Esta plaza es la que lleva el número uno; hay ya *cinco* en París, construídas ó en construcción.

Réstanos añadir que el periódico parisiense *Gil Blas* ha dedicado un suplemento ilustrado á la fiesta taurina, que contiene un artículo sobre ella de Maurice Talmeyu y varios grabados de lances de la lidia, bastante fieles y discretos uno y otros.

—

Del Interior

D. Bernardo Grau ha sido nombrado para el cargo de auxiliar de la Administración Subalterna de Hacienda del partido de Inca, en sustitución de D. Antonio Barceló, que lo venía desempeñando.

***

El propietario del terreno denominado *Sa Mostra* lindante con la villa de Inca, construye un edificio destinado á lagar el cual será modelo entre los de su clase.

A ello precisa el mucho líquido que proporcionan las viñas de *fogoneu.*

***

Sorprendente fué la fiesta que por primera vez se celebró en le calles de Alfareros y Valella de Inca, los días 23 y 24 del que rige, en honor de la Natividad de San Juan Bautista.

***

Brillantísima fué la fiesta que en Felanitx, dedicaron las Hijas de Maria á su excelsa Madre. El templo parroquial, que posee ricos adornos y suele decorarse con esquisito gusto en las grandes solemnidades, se presentò engalanado con primor y profusamente iluminado.

Nada dejaron que desear ni la numerosísima cuanto devota comuniòn general, ni los elegantes coros que en ella entonaron las asociadas, ni el magestuoso canto de la misa coral, ni el elocuente discurso que en ella pronunció el orador D. Francisco Mora.

En la función que se celebró al anochecer y puso fin á tan magnífica solémnidad, lució sus especiales dotes el renombrado tenor D. Juan Roig en el canto de la gran *Salve* de Mariani, bellísima composición, que interpretaron perfectamente tanto la orquesta como los coros, y á la cual supo imprimir el señor Roig con su preciosa voz un admirable sentimiento de grandeza y ternura.

***

La noche de la víspera de San Juan fué detenido por la guardia nocturna en Felanitx un hombre que, segun se dice, intentaba suicidarse, amenazando asesinar á su esposa é hijos. El desgraciado padece de enagenación mental.

***

Los viticultores del distrito de Felanitx están rociando sus viñedos con la disolución de sulfato de cobre y lechada de cal, sin que haya ninguno de ellos que se muestre refractario á un remedio tan sencillo como seguro.

—

El príncipe del Japón

Ya saben nuestros lectores, por los telegramas publicados, que se encuentra en Madrid un príncipe del Japón. Se hospeda en el hotel de Roma y se llama Takehito. Pertenece á la casa de Arisugawa, como Takahito y Taruhito, cuya familia contituye la segunda la linea de sucesión al Trono.

S. A. Takehito nació el 11 de febrero de 1862; tiene, por consecuencia, veintisiete años. Su comitiva se compone de cinco personas, entre ellas el Ministro plenipotenciario de su pais acreditado cerca del Gobierno español, y del maestro de ceremonias del Emperador del Japòn, Sr. Saitow.

S. M. la Reina ha ordenado que mientras permanezca en Madrid S. A. el Principe Takehito esté à su disposición un coche del Palacio Real.

El miembro de la familia Real japonesa de que hablamos trae para la Reina Regente las insignias de la orden de la Crisantema, que el Emperador envía á la egregia madre de Alfonso XIII.

—

Leemos en *La Voz Montañesa*, de Santander:

«Dijimos en el número del domingo que á bordo del *Alfonso XII* venía el cadáver de un personaje, y á fin de dejar la verdad en su lugar, y porque la cosa lo merece, hemos de referir lo ocurrido. Ese cadáver saltó á tierra por su propio pie.

»Los pasajeros pudieron ó debieron apercibirse de que se embarcaba un ataud, y claro es que dentro de este ataud era de presumir que habría un cadáver, pues no se usan á bordo, y no había nadie de tener el capricho de viajar con su caja de entierro, ni traerla de Cuba á Europa.

»Y sin embargo, no existía tal cadáver.

»La cosa, pues, era simplemente que se embarcaba para España una señorita de familia muy rica y á la vez muy enferma, tan grave, que se temía que espirase á los dos ó tres días de navegación.

»A fin de evitar que sus restos fuesen arrojados al mar, y como se contaba con su fallecimiento era infalible, se embarcaron todos los elementos necesarios para embalsamar el cadáver y la caja de lujo para depositarle y conducirle á la Península.

»Contra todos los diagnósticos y pronósticos de la ciencia y los presentimientos de la familia, la jóven, lejos de agravarse, con la brisa del mar y el mareo, sintiò tan notable mejoría, que al saltar á tierra en Santander se hallaba completamente restablecida.

»Y mientras almorzaba opíparamente en la fonda en que se hospeda, los vistas y empleados de la aduana y algunos curiosos podian observar el fúnebre asilo que se le había preparado.»

—

La protección en los Estados-Unidos

La Universidad Catòlica del distrito de Colombia preguntó al gobierno si le concedería permiso para llevar del extranjero los profesores de teología que necesita el establecimiento, y los abogados del Estado contestaron que nò, en vista de que los teólogos no estaban comprendidos en las excepciones de la ley general que prohibe la importación de obreros extranjeros, en la que figuran tan solo los actores, artistas, impresores, cantantes y criados.

—

Una horrorosa tormenta de piedra destrozó en la tarde del día 24 de Junio último los campos de las villas de Salvatierra y Sabastida en la provincia de Alava. En este último punto el pedrisco cubrió el terreno en una extensión de diez kilòmetros, se hundieron dos casas y se ahogaron algunos rebaños.

—

Ha sido llevada al pueblo de Murchante, inmediato á Tudela, la reliquia de la *Cabeza de San Gregorio*, con la cual desde el término llamado el *sifón* bendijo aquella vega el párroco de dicho pueblo don Gregorio Martínez, á fin de implorar al Todopoderoso que impida el desarrollo del desvastador *mildew*.

—

Correo de Ibiza

Sigue la guardia civil en su moralizadora campaña de recoger armas prohibidas y de uso no autorizado.

Las noticias que nos trae el último correo sobre el particular, son de que han sido recogidas algunas en distintos puntos de la isla, y denunciados los que las tenían en su poder.

Aprobada por la superioridad la separación del cupo de Consumos de Ibiza y Formentera ya podrán estas municipalidades proceder en consecuencia respecto de arrendar el servicio ò proceder al reparto de los respectivos contingentes.

—

El último invento de Edisson

Un redactor del periódico americano *Iron* ha celebrado una entrevista con Edisson, en la que se habló de la Exposición que ha de verificarse en Nueva York á principios de 1892.

Manifestó el célebre físico que el gobierno le ha concedido ya un terreno, en el que expondrá todos sus últimos inventos de los que tiene nada menos que setenta en preparaciòn.

Uno de los mas originales, y que por cierto ofrece desde luego excelentes resultados, es una màquina que podrà llamarse de *larga vista*.

Por medio de este invento singular, Edisson aumenta el alcance de la visión en algunos centenares de millas. De modo que por ejemplo, un hombre situado en Nueva-York, podrà reconocer el rostro de un amigo situado en Boston.

Se han practicado ya varios experimentos, que han obtenido un éxito tan sorprendente como brillantísimo.

La nueva máquina constituirà sin duda una de las mas grandes maravillas de la mencionada Exposición.

Y á propósito del famoso electricista:

Edison tiene una hija de pocos años, sumamente vivaracha y traviesa, que, á pesar de sus diabluras, es el encanto y delicia del mago americano.

Cuantas veces llora la niña ó grita si se le niega algo de lo que pide, el padre le acerca un fonógrafo, en el que permanecen grabados los discordantes sonidos de la criatura.

El objeto de Edisson no es otro que el de demostrar á la muchacha, cuando sea grande, que fué un diablillo en toda la extensión de la palabra durante los primeros años de su vida.

—

Actualmente se hallan vacantes en los turnos de la Corona y de los Prelados, varias canongías en Santiago, Vitoria, Gerona, Astorga, Palencia. Tudela, Cádiz Solsona, Ibiza y dos en Ceuta; y beneficios en Lerida, Menorca, Coruña, Orihuela, Canarias y dos en Valencia que han de proveerse por oposición con arreglo al real decreto de 6 de Diciembre 1888.

—

Excelente *diestro*.

Se ha fugado de Almería el empresario de una corrida de vacas celebrada días pasados en el circo taurino de aquella capital llevàndose consigo los fondos recaudados, y dejando á la luna de Valencia al ganadero y á los diestros.

—

A beneficio de inventario damos la siguiente noticia de un periódico de Bilbao:

«Una persona acomodada que vive en las cercanías de esta ciudad posee un caballo muy amaestrado y un perro muy fiel y de gran instinto.

»Ocurriósele á esa persona hacer una visita à cierta familia de la calle de Ascao, y se vino montado á caballo y seguido del perro.

»Llegados frente á la puerta de la casa donde debiera hacer la visita, vió que no podía atar el caballo á la reja, como en las aldeas; entonces se le ocurrió una idea.

»Llamó al perro, que tenía colgada al cuello una preciosa argolla, ató á ella el ramal y le dijo:

»—Quieto aquí.

»Tumbóse el perro cerca de la acera y subió la persona de visita.

»Hacía poco que se hallaba en conversación cuando oyó un murmullo de voces en la calle y dijo: vaya, ya está haciendo mi perro alguna de las suyas.

»Salió y se encontró en la escalera del cuarto piso con que el perro y el caballo, guiado por aquél, venían en su busca. Lo más raro del caso es que como era estrecha la escalera, hubo que meter el caballo en un cuarto piso para que diese vuelta.»

CRONICA LOCAL

La festividad de San Pedro, se ha celebrado en la Catedral con la misma pompa de todos los años; pudiendo decirse que desde las solemnes completas que se cantaron la víspera, hasta el anochecer del día de la festividad, el templo fué visitado por numeroso concurso que acudía á rendir homenaje al humilde pescador de Galilea.

En cuanto á la parte cívica efectuada en el Puig y calles inmediatas nada dejó que desear, pues si algo observamos fué más espansion que otras veces y mayor júbilo, siendo cuatro las músicas que en otros tantos catafalcos dejaron oir sus sonatas hasta ya de madrugada.

El cuartel de Artillería, enclavado en el barrio de la fiesta, fué visitado por la tarde por muchos curiosos que aprovecharon la costumbre que anualmente suele seguirse.

Para complemento, y apesar de que ayer era dia festivo y debia tocar en el paseo la música militar, se dejó oir esta en el mismo, hasta la hora en que debía comenzar la fiesta de calle.

De modo que hubo diversión para todos los gustos.

—

Un chiquillo que aun no ha cumplido doce años tuvo la humorada, el juéves por la tarde, de meterse en el vapor que salia para Barcelona y dejarse conducir á la ciudad de los Condes; y como su familia la ignorara, pues no había dado conocimiento á nadie de su determinación, calcúlese cual no sería el trastorno de aquella al ver que se pasaba la noche y el chico no parecía.

Mas por fin, cuando se disponían á redoblar los pesquisas con el auxilio oficial, recibióse telegrama de una familia amiga que reside en Barcelona, participando lo ocurrido y la presentación inesperada del chico.

—

Ante la sala de Gobierno de la Excelentísima Audiencia del Territorio, prestaron el viérnes el juramento que precede al ejercicio de la abogacía, los jóvenes licenciados D. Francisco de P. Massanet y D. Mateo Jaume y Servera.

Les felicitamos y deseamos prosperidades en su carrera.

—

El cuerpo electoral de Menorca està convocado para elegir un diputado provincial que reemplaze al difunto Gaspar Jorge Saura. Se han designado el 19 de Julio para la proclamación de interventores, el domingo 21 para la elección y el miércoles 24 para el escrutinio.

Como siempre, en casos tales, el señor Gobernador recomienda la mas extricta legalidad y se muestra decidido á corregir con todo rigor cualquier transgresión que se cometiere.

—

Sabido es que á la fiesta de San Pedro sigue la de San Marcial en la villa de Marratxí; y allí acudió ayer no poca gente de Palma àvida de pasar un día alegre y echar una cana al aire.

Desde la madrugada hasta la noche, cada media hora hubo trenes de ida y vuelta, y en algunas horas iban atestados; eso amen de muchos romeros que fueron en carruajes.

La fiesta, como siempre, á más de la parte religiosa, consistió en bailes al estilo del país, músicas, carreras, fuegos artificiales y montgolfiers, que se soltaron causando la admiración de los embobados payeses.

En resumen mucho jaleo y ningun desórden ni cosa alguna que corregir.

El vapor *Lulio*, que llegó el sábado procedente de Barcelona, trajo 108 pasajeros, entre estos los Sres. Condes de San Simon.

En la calle de Cererols hubo el viérnes por la noche su poquito de alarma á causa de haberse incendiado el hollín de una chimenea.

Los esfuerzos de los vecinos bastaron á sofocarlo y calmar el trastorno.

El Sr. D. Pio García Escudero, Director de la Sucursal del Banco de España de esta capital, llora la pérdida de un hijo de siete años, ocurrida el viérnes.

Le acompañamos en su justificado dolor y le deseamos conformidad y consuelo.

Según nos telegrafía nuestro corresponsal de Mahon, hasta mañana no llegará á aquellas aguas la escuadra inglesa que era esperada ayer.

El vapor-correo *Menorca*, que debe salir esta tarde de nuestro puerto, embarcará cuatro grandes sacos llenos de correspondencia dirigida á dicha escuadra.

Después de dos días festivos parecerá extraño que la crónica de esta capital no ofrezca novedad alguna; y sin embargo nada mas cierto, pues escepto la presentación en la plaza de Toros de la compañía Alegría, lo que podemos referir está reducido al pan nuestro de cada dia ó de la época.

Se encuentra en el establecimiento de Aguas termales de San Juan de Campos el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Jacinto María Servera, obispo de esta Diócesi.

Deseamos al Prelado el alivio que busca en aquellas aguas.

En el Boletin Oficial numero 3495 se publica el resumen del presupuesto de la provincia, para el ejercicio que comienza hoy, después de autorizado por la superioridad.

Ha salido para Barcelona el Director del *Semanario Católico*, y Catedrático del Seminario, D. José Miralles, Presbítero.

Tambien ha salido para la Córte don Guillermo Sampol, redactor de *La Almudaina*.

Dice *El Diario* que ochocientas familias consagradas al Sagrado Corazon de Jesús en la parroquia de Binisalem, reclaman el restablecimiento de la soberanía temporal del Soberano Pontífice, en un telegrama que dirigieron á Su Santidad.

Ha desaparecido la balumba que en forma de mostrador y destinada á puesto para venta de flores se había colocado inmediata á la entrada del Borne.

Una señora amiga nuestra al salir de misa de doce de la iglesia de San Miguel, el domingo, estravió un bonito pañuelo de mano; y gratificaria gustosa á la persona que lo entregara en esta imprenta.

Quisiéramos tuviera la misma suerte esta señora que las que estraviaron sus sombrillas en las últimas corridas de toros; que las han recuperado.

ESPECTÁCULOS

No nos equivocábamos al augurar honra y provecho á la compañía Alegría que ha actuado ayer y anteayer en nuestra plaza de Toros.

El público aplaudió estrepitosamente todos los ejercicios, desde las escentricidades de los clowns á la paciencia de la domesticadora Miss Magrini; desde los trabajos de los hermanos Berghetti à los equilibrios de Miss Maude.

¿No convendria á tan apreciables artistas pasarar al Circo Balear, donde luciría más el espectàculo, y estarian con más comodidad los asistentes?

SECCION OFICIAL

Extracto del *Boletin Oficial* número 3494, correspondiente al 25 de Junio.

Gobierno civil.—Circular disponiendo la busca y captura de un matriculado en Estepona.

Real órden dictando reglas para domiciliar las cuotas de territorial é industrial.

Anunciase la vacante de Secretario de la Diputación provincial de Santander.

Hacienda.—Providencia declarando incursos en el apremio de 5 p% á los morosos en el pago del 4.° trimestre.

Ayuntamientos.—El de Palma inserta estado de gastos hechos en obras por administración durante la semana anterior al 11 de Junio.

Los de Artá, Muro, Lluchmayor, Petra, Algaida y Alaró, anuncian tener espuesto el reparto de inmuebles, cultivo y ganadería.

Los de Alcudía y Esporlas anuncian subasta para arrendar el impuesto de Consumos y Sal.

El de Campanet participa tener espuesto el plano de una nueva calle.

Juzgados.—El de la Lonja vende finca sita en Sansellas.

El de la Catedral vende parte indivisa de tres fincas que se enumeran sitan dos de ellas en Sta Eugenia y la otra en Sansellas;—publica sentencia condenando á los herederos de D. Manuel Ferragut y Capó al pago de cantidad reclamada por el Crédito Balear;—y publica notificación á D. Guillermo Rosiñol en espediente de pobreza instado por D. Juan Siquier y Payeras.

Juzgados municipales.—El de la Lonja inserta movimiento de población ocurrido en la tercera decena de Abril, que fué de 22 nacimientos y 14 defunciones.

Marina.—Anuncíanse exámenes en la plaza de Ceuta, para proveer la plaza de 2.° patron de la Compañía de Mar de aquella plaza.

Administración militar.— Relación de compras hechas en las factorías de Mahón.

SECCION RELIGIOSA

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

La Visitación de Nuestra Señora.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 2.

En San Francisco empiezan cuarenta horas dedicadas á la Visitación de la Vírgen. A las diez se expondrá S. D. M., acto contínuo se cantará tercia y la misa mayor con sermón que dirá D. Guillermo Ramis Pbro.; por la tarde á las siete, se cantarán completas en honra del Beato Raimundo costeadas por los devotos, y luego la corona de la Vírgen, oración mental, estación y reserva.

SECCION COMERCIAL

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 28.

De Oran, polacra goleta Diligencia, de 114 ton., pat. Miguel Oliver, con 7 mar. y salvado.

Dia 29.

De Barcelona, vapor Lulio, de 405 ton., cap. D. Juan Singala, con 25 mar., 108 pas., valija y efectos.

De Nueva-York, corbeta italiana, Dominico, de 383 ton., cap. D. G. B. Laurá, con 9 mar., 1 pas. y petróleo.

De Barcelona, pailebot San Antonio, de 59 ton., pat. Juan Pujol, con 6 mar. y efectos.

De Sóller, jabeque Corazón de Jesús, de 45 ton., pat Juan Pons, con 7 mar. y lastre.

Dia 30.

De Gandía, laud San Sebastián, de 15 ton., pat. Miguel Cunill, con 6 mar. y frutos del país.

De Gandía laud San José, de 12 ton., pat. Mateo Segui, con 5 mar. y frutos del país.

De Alicante, laud San Antonio, de 38 ton., pat. Juan Gelabert, con 5 mar. y frutos del país.

De Cullera, laud San Antonio, de 47 ton., p. Juan Albertí, con 6 mar. y efectos.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 28.

Para Cartagena, pailebot San Miguel, de 69 ton., pat. Gaspar Compañy, con 5 mar. y efectos.

Para Alicante, bergantín goleta Beatriz, de 144 ton., cap. D. Jaime Bonet, con 11 mar. y lastre.

Dia 29.

Para Ibiza, vapor Jaime II, de 289 ton., c. D. Rafael Vich, con 20 mar., 22 pas. valija y efectos.

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

DIA 28 DE JUNIO

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera despejada y diáfana; horizonte calimoso; viento N. débil que pasa al S. flojo y la mar con algo de oleaje del S.O.

A las doce: atmósfera despejada y algo brumosa por los bajos del S.; horizonte completamente cerrado por calima; viento S.O. frescachón; la mar rizada del viento y cabrillada.

ENTRADAS.

Una polacra goleta de esta matrícula.

SALIDAS.

Un falucho y la corbeta inglesa *Ada*.

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera muy brumosa y calimosa por los bajos; horizonte como á las doce; el viento ha recorrido todos los cuadrantes y se fija al N. flojo; la mar en calma y riza algo del viento.

Queda á la vista por el S.S.O. la corbeta inglesa *Ada*.

DIA 29.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera despejada y muy calimosa por los bajos; horizonte cerrado por calima; viento N. muy débil y la mar en calma.

A las siete ha salido hasta detras del castillo de San Carlos, el vapor *Cabrera*

A las doce: atmósfera despejada de nubes pero muy calimosa; horizonte cerrado por mar y tierra de calima; viento O.S.O. muy débil y la mar calmosa.

ENTRADAS.

El vapor-correo *Lulio*, la corbeta italiana *Domenico*, un jabeque, un falucho y el pailebot *San Antonio*.

SALIDAS.

Un bergantín goleta.

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera calimosa y nebulosa por los bajos; horizonte cerrado por espesa calima; viento S.O. flojo y la mar en calma.

Sin buque alguno á la vista.

MOVIMIENTO DE VAPORES

Vapores-correos de la Trasatlántica

El «Rabat» salió el 23 de Cádiz para Tanger y Mogador.

El «Reina María Cristina» zarpó el 24 de Buenos-Aires para la Península, haciendo rumbo á Montevideo.

El «Habana» salió el 24 de Santiago de Cuba en dirección à Nueva-York.

El «Mendez Núñez» salió el 24 de Nueva-York para la Habana.

El «Baldomero Iglesias» salió el 24 de la Habana en dirección á Santiago de Cuba.

El «San Ignacio de Loyola» fondeó el 24 en Liverpool procedente de Manila y escalas, la última Santander.

El «San Francisco» llegó el 24 á Vigo, procedente de Liverpool, Havre, Santander y Coruña.

El «Isla de Mindanao» llegó el 24 á Port-Said procedente de Manila y saliendo el mismo día para Barcelona directamente, siendo esperado ayer domingo 30 á dicho puerto para salir inmediatamente con rumbo á Mahón, donde purgará cuarentena.

El «Santo Domingo» salió el 25 de Singapore para Manila.

El «Ciudad de Santander» salió el 25 de la Habana, directo para la Coruña y Santander.

El «Ciudad Condal» salió el 25 de Vigo en dirección á Puerto-Rico, la Habana y Colón.

El «Isla de Luzón» llego el 25 á la Habana, procedente de Barcelona, Málaga, Cádiz, Las Palmas y Puerto Rico.

El «Panamá» llegó el 25 á Veracrúz, procedente de la Habana.

El «Alfonso XII» salió el 25 de Santander para Cádiz directamente.

El «Reina Mercedes» zarpó el 28 de Barcelona para Manila y escalas.

El «P. de Satrústegui» debia salir el 30 de Cádiz para Fernando Póo y escalas.

El «San Agustín» llegó el 26 á Vigo procedente de Puerto-Rico.

El «Veracrúz» llegó el 27 á Málaga procedente de Barcelona y de paso para Cádiz y las Antillas.

El «Alfonso XIII» salió el 27 de la Coruña para Santander procedente de la Habana sin escala en Puerto-Rico, por manera que ha realizado un rapidísimo viaje.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL.)

Madrid 28 á las 3'30 t.

Lotería de hoy.—El primer premio al número 13290, Sevilla.—El segundo al 5026, Madrid.—El tercero al 11756 y el cuarto al 21084 Barcelona. Siguen 10759, 25215 y 7436.

Madrid 28 á las 3'30 t.

La Gaceta publica circular recomendando se estreme la vigilancia en la policía sanitaria de puertos y prohibiendo se concedan licencias à los empleados de los lazaretos.

Madrid 28 á las 5'15 t.

Todas las empresas de ferro-carriles rebajarán los precios de billetes de los trenes que lleven visitantes á la exposición de París.

Anuncianse nuevas visitas à S. M. la Reina.

Las oposiciones se opondrán á que se celebren sesiones dobles.

El Sr. Cánovas y los conjurados se muestran satisfechos.

Es seguro que el Sr. Castelar intervendrà en el debate político.

Interior 76'75.

Madrid 28 á las 5'45 t.

Congreso.—El Sr. Rodriguez Arias declara que nada ha resuelto sobre el proyecto de agregar al ramo de Guerra el cuerpo de infantería de Marina. Ha añadido que lo estudiará detenidamente, conciliando todos los derechos y todas las aspiraciones.

Madrid 28 á las 6'45 t.

En la reunión celebrada ayer por las minorías no se tomó acuerdo por falta de unidad de aspiraciones.

Los Sres. Cànovas, Romero Robledo y Rodriguez mostráronse partidarios del aumento de horas de las sesiones, esclusivamente para discutir los presupuestos.

Los Sres. Castelar y Pedregal lo desean para los presupuestos y para el proyecto de sufragio universal.

Madrid 28 á las 10'45 n.

El Ebro ha tenido considerable crecida.

Los desbordamientos de los rios han ocasionado inundaciones en Vigo y Oviedo.

Mañana publicará la *Gaceta* la Ley de alcoholes.

Madrid 29 á las 11 m.

La *Gaceta* publica la Ley y reglamento de alcoholes.

Se ha desistido de celebrar sesiones dobles en el Congreso.

Calcúlase que el debate político terminarà el sábado.

Madrid 29 á las 2 t.

Se establecerán en Páris depósitos de vinos españoles.

Los conjurados estrechan la unión política; propónense celebrar un gran banquete.

El 10 de Julio se suspenderàn las Córtes.

Madrid 30 á las 8 n.

Á las dos de la tarde ha empezado el Consejo de Ministros.

Discútense ámpliamente los asuntos económicos y parlamentarios. Se desistirá de pedir á las Córtes autorización para decretar economías, en vista de que los conjurados y conservadores han declarado que se opondrán á ello resueltamente.

Madrid 1.° á las 2'15 m.

El Consejo de Ministros ha durado cuatro horas.

Se ha examinado la situación financiera. El Gobierno solicitarà la celebración de sesiones dobles para discutir los presupuestos. En caso de obstruccionismo pedirá la autorización para hacer economías; si se niega, regirán los presupuestos actuales.

Tambien se ha resuelto la cuestión de las escalas de los vapores-correos de la Compañía Trasatlántica, disponiendo, con caracter provisional, que hagan escala en Coruña y Santander, alternando en cada expedición.

No se ha tratado nada de personal.

Palma Imprenta de Viuda é Hijos de P. J Gelabert

EL ISLEÑO

Suplemento al número 10,713 **Lúnes 1.° de Julio de 1889**

UN CRIMEN EN INCA

Tantas y tantas eran las circunstancias incomprensibles que rodeaban un horrible misterio de que nos habló ayer nuestro corresponsal en Inca, que no nos hemos atrevido esta mañana á dar á la estampa los detalles que nos comunica, en espera de nuevas noticias; pero toda vez que ya las tenemos oficiales del hecho, vamos á transcribirlas á nuestros lectores con las impresiones de nuestro corresponsal.

Parece ser que en Mayo del año pasado, desapareció súbitamente de Inca un jóven, soltero, de 24 años de edad, llamado Bartolomé Llompart Salas, que vivía con un hermano casado, coincidiendo su desaparición con la noche en que había ganado algunas onzas en determinada casa, donde se jugaba.

Sobrenatural parecerá á cualquiera la desaparición del joven y asi opinaron muchas personas; pero se impuso la versión de que se había dirigido á Argel en busca de buena suerte y nadie se ocupó más de asunto, estrellándose las indagaciones de la autoridad ante la afirmación del hermano casado, que decía que el desaparecido se hallaba *molt endins*.

Se nos dice que desde entonces había *recibido* el hermano casado algunas cartas *con timbre español* fechadas en Argel (?) y hasta algunas en que había semi-borrado el nombre *Inca* y luego se escribió *Argel* á continuación.

Este detalle no resulta comprobado, pero sí muy repetido.

Cátate ahora que á lo mejor el Juzgado de instrucción, el Alcalde y algunos individuos de la Guardia civil, prenden anteanoche al hermano casado y comienzan inmediatamente pesquisas escrupulosas en la casa y hasta en un pequeño corral que fué totalmente cavado, encontrándose á unos dos decímetros de profundidad, cerca de la puerta de salida de aquel, parte de un esqueleto humano, sin cráneo.

El médico forense que fué requerido declaró que aquellos restos podían ser de un hombre jóven sepultado ha poco más de un año.

El Sr. Juez ordenó la detención de los esposos Pedro Juan Llompart y Lucía Coll y sigue actuando con actividad lo cual nos priva de hacernos eco de ninguna de las versiones que se dice circulan por el pueblo.

UNA ASCENSIÓN REGIA

Como continuación á las noticias que el otro dia dimos, relativas al tren aereostático que está ensayando el batallón de telègrafos, podemos añadir hoy que, á pesar de los dias de tormenta y lluvia que se han sucedido, han continuado los trabajos é instrucción en la Casa de Campo por los oficiales y tropa dedicados á esta especialidad, habiendo sufrido valientemente el aerostato toda el agua que le ha caido encima.

Las experiencias de ascensión empezaron el juéves habiéndose hecho una por la mañana para determinar la fuerza ascensional con el globo en lastre, acusando por término medio unos 190 kilógramos. El globo, completamente equipado, presenta, según dicen los diarios de Madrid, un aspecto hermoso y esbelto, habiendo desaparecido hoy aquellas antiguas formas de garrafón invertido, siendo reemplazado por una verdadera esfera ligeramente apuntada hacia su parte inferior. La red está admirablemente trabajada, y por una de sus mallas se iza el pabellón español de guerra.

El juéves por la tarde empezaron las ascensiones, que desde varios puntos de la corte fueron presenciadas por grupos de curiosos que veian aparecer por encima de los tejados aquella mole que se balanceaba en la atmòsfera; pero lo que de seguro ignoraban y estarían muy lejos de sospechar, es que en una de aquellas ascensiones, y bajo aquel pabellòn glorioso, íba la encarnación de la patria, S. M. la reina regente, que en dicha tarde dió una prueba de su serenidad, de su arrojo y de lo mucho que se interesa por todo lo que pueda ser adelanto y perfección en el ejército, de que es supremo jefe.

A las cuatro de la tarde, y en una victoria sin acompañamiento alguno de carreristas ni palafraneros, y acompañada solamente de la señora condesa de Sorrondegui, se personó S. M. en el estanque de patinar de su real Casa de Campo, sitio donde tienen los ingenieros su material aereostático, convertido hoy en un semilago; tal es el lodazal que ha dejado la lluvia.

S. M., sin embargo, atravesó como pudo el intervalo que separa al globo de las orillas, precisamente cuando iban á hacer la primera ascensiòn el brigadier de ingenieros, Sr. Marín, director de comunicaciones militares, y el Sr. Ayllón, coronel del mismo cuerpo. Fué recibida S. M. por los jefes, que tuvieron la honra de enseñarla y explicarla el aerostato, que no había visto henchido la mañana que estuvo en aquel mismo sitio viendo el resto del material.

Desde el primer momento se adivinaron en S. M. verdaderos deseos de verificar una ascensión, manifestación que ni se favoreció ni contrarió, dejando á su voluntad soberana el cumplimiento de su deseo. Verificada la primera ascensión, y enterada por los que la hicieran de lo bello del espectáculo y la comodidad del viaje, y por sus propios ojos de la perfecciòn y seguridad del aparato, invitó al coronel Ayllòn para que la acompañara en aquel pequeño viaje régio, y con gran dificultad, pues la barquilla es pequeña (apenas un metro cuadrado por unos ochenta centímetros de altura), se introdujo en ella, que sostenían los soldados, además de las cuerdas de maniobra, y tomó asiento en un taburete de campaña.

Dada la voz, el globo, sostenido solo por las dos cuerdas de maniobra, empezò á elevarse magestuosamente à tiempo que un nutrido ¡Viva la reina! brotaba de todos los labios y una salva de aplausos expresaba el entusiasmo de aquellos soldados al ver à su reina entregarse confiada á nuevos aparatos que empiezan ahora á manejar.

Era verdaderamente interesante, dice *El Imparcial*, el cuadro que se ofrecía alrededor del aerostato. Dentro de aquella pequeña barquilla, de finos calados de mimbre, una reina joven, de gallarda y simpática presencia, y en derredor, asidos con sus robustas y callosas manos al cerco ó corona del globo, una porción de soldados, llenos de lodo, con sus trajes de faena destrozados, rozando casi los vestidos de S. M. y formando con sus brazos extendidos como un escudo para su reina, mientras que encima se mecía aquella mole y flameaba el pabellòn de la patria, y en derredor se sentía aquella placidéz del campo en una tarde hermosa que parece alejarnos de aquel hervor de pasiones que en el seno de la capital hierven; allí había ambiente de grandeza; allí olía á patria, pero á patria española, á la clásica patria de aquellos reyes que se confundían y se entregaban á sus súbditos en la paz y á sus soldados en la guerra.

El globo que llevaba tan preciosa carga se elevó en el espacio á unos 300 metros, 200 menos de los que permite el cable, y S. M. saludaba con su sombrilla á los que desde abajo la vitoreaban y aplaudían, y manifestaba á la condesa de Sorròndegui lo complacida que iba, lo hermoso del espectáculo, y lo que le hubiera agradado à dicha señora si se hubiera decidido á acompañarla.

Previo permiso de S. M., el coronel Ayllón hizo la señal de descender; al llegar las puntas de las cuerdas de maniobra al suelo, fueron cogidas por los soldados, mientras la màquina del torno seguía funcionando, y unos ocho metros antes de llegar al suelo, se detuvo el globo, se afianzó y por un oficial del cuerpo se sacó una prueba fotográfica del grupo que formaban S. M. la reina con el coronel Ayllòn en el globo, y del resto de los circunstantes que rodeaban à aquel.

Una vez en el suelo, S. M. saltò ligeramente de la barquilla en medio de otro ¡viva la reina! y fué felicitada por todos los presentes. El gefe del batallón, Sr. Cobos, manifestó á S. M. lo agradecido que quedaba el cuerpo á las honrosas distinciones que le había merecido tomando parte en sus experiencias, á cuyas palabras contestó S. M. la reina con la afabilidad, que es una de sus cualidades mas inseparables. Al partir el coche, un sargento de ingenieros diò un entusiasta ¡viva la reina! que, contestado por todos, paisanos y soldados, era la mas leal, quizás la mas armoniosa marcha regia que á sus oidos haya llegado.

El globo continuó sus ascensiones, llevando á todos los demàs gefes y oficiales del batallón, con una regularidad perfecta y una seguridad absoluta en todos sus movimientos. Ocioso es decir que los alrededores de la pequeña laguna estaban llenos de gente. Las experiencias seguirán; se sacarán planos y pruebas fotográficas.

S. M. la reina ha ofrecido un retrato suyo al batallón como recuerdo de estas experiencias. Parece ser que el globo, aun no bautizado, llevará un nombre que nosotros creemos que podrá ser «Cristina de Habsburgo.»

UNA TORMENTA

Nuestro apreciable colega el *Diario de Avisos de Tudela*, publica la siguiente tristísima relaciòn de la tormenta que el día 24 descargó sobre aquella ciudad:

«Sobre las tres de la tarde de ayer—dice—gruesos nubarrones cubrieron el horizonte.

Un furioso huracán bramó de improviso haciendo volar tejas y persianas y, enseguida estallò la tempestad arrojando piedras de gran tamaño y en tal cantidad, que se cubrieron las calles todas de la población.

A continuaciòn cayó un torrente de agua que hacía imposible ver á corta distancia los objetos.

A los pocos momentos, corriò como el rayo la voz de que un enorme caudal de agua venia por el Queiles.

El pànico que entónces se apoderó de los vecinos fué terrible.

Los hombres corrían de un lado para otro en confusión indescriptible, las mujeres lloraban, los niños gritaban..... Nadie se entendía.

La autoridad local se situó en el telégrafo, ordenando á los alguaciles que recorrieran las calles tranquilizando al vecindario y mandando vigilantes à caballo por la cuenca del rio, para que inmediatamente avisasen si algo ocurría.

En nuestra Santa Catedral se encontraba el Ilustrísimo Cabildo en Vísperas, y al oir la tormenta, se sacó el Santísimo à las tres puertas del templo impetrando de Dios misericordia. A los pocos momentos una voz anunció en la iglesia que las aguas del Queiles habían ya inundado el barrio de San Julian y entónces, el señor Dean tomando en sus manos el Santísimo salió con el cabildo en procesión, llevando tambien á Santa Ana, recorriendo todas las calles que pueden ser inundadas.

A todo esto, el Queiles seguía como estaba, sin aumentar lo más mínimo su caudal.

Ya, los ánimos más serenos, comenzó la calma y se vino luego en la cuenta de que lo que se había visto por parte alta del Queiles no era agua sino una espesa niebla producida por la fuerza de la tormenta.

Por fortuna no hubo inundación.

Más ¡ay! los daños causados por el granizo no pueden calcularse.

El día de San Juan de 1889 quedarà grabado en la memoria de los tudelanos.

Las cosechas todas se han perdido.

¿Qué mayor desventura podía pesar sobre nosotros?

¡En una hora pasar de la abundancia á la miseria!

¡Pobre Tudela! ¡infelices tudelanos!

***

Hasta la hora en que estas líneas escribimos, tenemos noticias de que los campos en que se ha perdido la cosecha son:

Calchetas, Sábados, Coronas, Pradilla, Campo el toro y y la mayor parte de la Huerta mayor; Cardete, Sema, Navadebel, Albéa, parte de la Mejana, Montes de San Julian, Canraso y Dehesas de Montes de Cierzo principalmente *El bollo*.

***

Son en extremo desconsoladores los efectos producidos por la tormenta del 24 del corriente.

Los perjuicios son incalculables.

Causa honda pena, tristísimo dolor ver el campo en el estado en que hoy se encuentra.

Los viñedos completamente perdidos en términos que muchos de ellos no es fácil que den fruto cuando menos en tres años, y esto no descuidando las labores.

Los trigos, tronchados y pudriéndose por efecto de la contínua lluvia.

No es posible describir los males causados por el temporal.

Tudela, que há ya tiempo venia sufriendo los rigores de la más espantosa crísis, hoy se ve sumida en el mayor desastre.

Si algo valieran nuestras súplicas, las elevaríamos hasta los hombres que, por sus méritos, han alcanzado la representación de los intereses de la provincia, tanto en la esfera administrativa como en la política, y de ellos lograríamos, por el ruego y la convicciòn, un poco de alivio à los males que nos afligen; que en medio de tenta calamidad no es posible resistir más tiempo.»

NOTICIAS

El *Diario Oficial* ha publicado una circular de la dirección general de infantería destinando á todos los capitanes y subalternos que hoy pertenecen á la escala de reserva á los cuadros eventuales de los cuerpos de nueva creación, cuya alta y baja ha de tener lugar para la próxima revista de Julio. En ella se hace presente que, sin embargo de esto, los interesados podràn residir en donde en la actualidad se encuentran ó donde les convenga trasladarse, previa solicitud á las autoridades correspondientes.

—

El lunes murió de hidrofobia en el hospital civil de San Juan de Dios de Alicante una niña que de paso por dicha capital de su viaje á Barcelona, donde fué inoculada por el doctor Ferrán, se dirigía á su casa.

La desdichada niña fué atacada dos dias antes de terrible enfermedad, á bordo del vapor en que hacía el viaje; debiendo advertir que la inoculación fué hecha por el Sr. Ferràn dieciocho dias después de la mordedura.

—

Otra expedición á Tierra Santa

Se ha publicado el prospecto de la segunda peregrinación española á la Tierra Santa y Roma, dispuesto para el día 1.° de Octubre, próximo en el acreditado vapor *Bellver*, de nuestra matrícula que con excelente éxito verificó la anterior. Las condiciones son ventajosísimas y ofrece la muy recomendable de hacer escala en Valencia.

Hé aquí el programa del viaje:

Salida del puerto de Barcelona el expresado día 1.° de Octubre para Kaiffa; desembarque allí y visita al monte Carmelo, reembarque en Kaiffa ó San Juan de Acre para Jaffa (seis horas de travesía); desembarque y visita á esta poblaciòn, salida para Tamleh, Jerusalén, Belén y San Juan de la Montaña, visitando todos los alrededores que encierran preciosos recuerdos. Regreso á Jaffa y embarque para Civitavechia, desde donde se pasará á Roma, visitando á S. S. el Papa León XIII. Reembarque en Civitacchia y regreso al puerto de Barcelona.

La duraciòn total del viaje será de unos 35 días, de los cuales se emplearan 14 en las visitas á los Santos lugares, 5 ó 6 en Roma y los restantes en las travesías de mar.

La dirección general de todo corre á cargo, como en la primera, del conocido consignatario don J. García Thompson, Pórticos de Xifré núm, 14 Barcelona.

—

Se ha dictado una Real orden para que desde el 1.° de julio quede en cuarta situación la fragata «Numancia», trasbordando la insignia al «Pelayo».

—

Buen negocio

Puede darse como asegurado el éxio financiero de la torre Eiffel. El capital social para la construcciòn fué de 5.100,000 francos, y segun cálculos basados en los resultados ya obtenidos. que permiten asignar un beneficio neto hasta 31 de octubre de 4 millones 500,000, la clàusula de devolución del capital está garantida con sólo el periodo exposicional. Las acciones se cotizan con 350 francos de prima ó sea á 850 francos.

Desde el mes de julio empezará el reembolso de las acciones por fracciones de 100 francos.

—

Días pasados el Sr. Obispo de León fué victima de un desgraciado accidente que puso en grave riesgo su vida.

Por el mal estado de los caminos tuvo necesidad, al hacer la visita pastoral à algunos pueblos, de viajar á caballo hasta llegar á Añoza, y al regresar de este pueblo

al de Cisneros, utilizó un carro, que puso á su disposición un señor sacerdote; pero como el ganado se espantase de los cohetes que tiraban los vecinos, quienes solemnizaban así su jubilo; emprendieron las mulas veloz carrera, hasta volcar el vehículo en un lodazal, donde seguramente hubiese perecido el Sr. Obispo á no prestarle oportuno axilio algunas personas, entre ellas el alcalde de Cisneros y un subdiácono, que se arrojaron al agua, salvándole así de una muerte cierta.

—

Del Interior

En el hurto de diez haces de mieses en Inca; y en el de una herramienta á un albañil de Alaró, ha tenido que intervenir la guardia civil, deteniendo á los autores de los escamoteos.

*
* *

También ha detenido à un indivíduo que merodeaba por la Marina de Campos y del que por su antecedentes y circunstancias se sospecha sea el autor de la tala de 163 higueras hecha en la noche anterior á la verbena de San Juan.

*
* *

Un pobre matrimonio que el miércoles estaba ocupado en la trilla junto á la cala *Mondragó* de Santañy no pudo apercibirse de que una hija suya niña de siete años, se cayera al mar, y cuando la echaron de menos era ya cadaver.

*
* *

Se nos asegura que en Manacor se han resistido á dar posesorio al arrendatario de consumos habiendo sido necesario acudir á las Autoridades superiores de Palma en demanda de auxilio.

No tenemos mas detalles.

—

Correo de Menorca

La causa seguida contra el Director, del *Bien Público* por denuncia del señor Delegado del Gobierno en Mahón D. José Lon y Albareda, formulada con motivo del suelto de gacetilla titulado *¿Arbitrariedad?* que vió la luz en el número 4890 de aquel periódico de 20 de Abril último, ha sido sobreseida y archivada, como era de esperar, por la Audiencia del Territorio.

El viernes por la mañana fondeó en aguas del Lazareto, al objeto de purgar cuarentena, la barca *Timoteo,* que procede de Cuba.

El viernes por la mañana, una fragata de guerra francesa, cruzó de N. á S., frente la entrada del puerto de Mahón.

El dia de San Pedro verificáronse en Mahòn cucañas marítimas frente al paseo de la Alameda y regatas de embarcaciones menores, amenizando estas diversiones la música del Regimiento de Mindanao.

Según se aseguró á un colega mahonés en la noche del dia de San Juan fueron encerrados en el cuarto de detenidos dos individuos del Cuerpo de Seguridad, permaneciendo en él hasta las primeras horas de la mañana del dia siguiente; y aunque ignora por completo el motivo que pudo dar lugar à esa medida sabe ùnicamente que uno de esos de dichos individuos ha presentado la renuncia de su cargo.

El Teniente de navío de primera clase, segundo Comandante de la provincia marítima, D. José Gonzalez Aurioles, ha sido nombrado Comandante de la de Ibiza.

Por telegrama que se ha recibido de Alayor sábese que algunos grupos recorrían la población gritando ¡abajo el arrendamiento! y viva el reparto! precisamente à la hora en que tenía que efectuarse la subasta, arregladamente á las prescripciones ordenadas por la administración que se vió en el caso de tener que alterar las condiciones anunciadas por no estar ajustadas á la instrucción.

Lo estraño del caso es que no se les haya ocurrido á los alayorenses oponerse á la subasta sino à la hora de efectuarse y cuando se les sujetaba á condiciones legales, siendo así que desde que se anunció tiempo han tenido para ello.

—

El Consejo general de Higiene frances, acaba de formular una rara conclusión sobre el uso de papel rayado azul para escribir en las escuelas y colegios. Parece haberse demostrado que causa verdaderos estragos en la vista de los niños, por lo cual es posible que el ministro del ramo dicte algunas medidas al efecto.

—

Del cañonero «Paz», perdido en el bajo Aceiteras, se han recuperado hasta ahora, por el remorcador núm. 1 del arsenal de la Carraca, además de la caja de caudales que contenía algunos miles de pesetas, todo el velamen de respeto, cois, maletas, fundas, encerados, jarras de pólvora, parte de cartuchería, toda la maniobra de babor, motonería, cuadernales y algunas piezas de la arboladora. Se ha salvado tambien la ametrallada con mucerolas y montaje, 14 carabinas de bitacora, un anclote grande y los ventiladores de la maquina.

El cañón del barco quedó listo para la extracción, que no pudo verificarse por impedirlo el fuerte viento del Sudoeste que reinaba á la salida del remolcador.

El valor de los objetos salvados ascienden a unos 6,000 duros.

SECCION COMERCIAL

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

DIA 30 DE JUNIO

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera muy nebulosa y calimosa; horizonte cerrado por espesa calima; viento N. muy débil; y la mar en calma.

A las doce: atmósfera calimosa y con cúmulos desde N., N.E. y E.; horizonte calimoso; viento O.S.O. galeno; la mar rizada del viento y vá cabrillándose.

ENTRADAS.

Tres faluchos.

SALIDAS.

El vapor-correo *Jaime II*, una corbeta, un pailebot y una balandra.

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera muy calimosa; horizonte por mar y tierra calimoso; viento O.S.O. que ha sido muy frescachón y va decreciendo en fuerza; la mar ha estado cabrillada y queda rizada del viento.

No queda buque alguno á la vista.

—

MOVIMIENTO DE VAPORES

Vapores-correos de la Trasatlántica

El «El Cano» llegó el 25 del pasado á Cádiz procedente de Marsella.

El «Reina María Cristina» salió el 26 del pasado Junio de Montevideo para Santa Cruz de Tenerife y Cádiz.

El «Habana» llegó el 27 á Colón procedente de Santiago de Cuba.

El «Alfonso XII» pasó el 27 por Sagres (costa de Portugal) procedente de Santander, viniendo directo á Barcelona.

El «Alfonso XIII» llegó el 27 á Santander, procedente de Veracrúz, la Habana y Coruña.

El «España» fondeó el 27 en Colón procedente de Santiago de Cuba.

El «Buenos-Aires» salió el 27 de Cádiz para Liverpool directamente.

El «Mogador» llegó el 27 á Cádiz procedente de Málaga.

El «Veracrúz» salió el 27 de Málaga para Cádiz, de donde debía seguir el 30 para Puerto-Rico; la Habana y puerto de su nombre.

El «San Agustin» salió el 28 de Junio de Vigo para la Coruña, Santander, Havre y Liverpool.

El «Reina Mercedes» salió el mismo día de Barcelona para Manila y escalas.

El «P de Satrústegui» debia salir el 30 de Cádiz para Fernando Póo.

El «Isla de Mindanao» debía llegar el 30 en Barcelona, procedente de Manila y escalas.

Transports maritimes á vapeur

El «La France», que salió de Marsella para el Plata el 10 de mayo, llegó el 3 de Junio á Buenos-Aires.

El «Bearn», salido de Buenos-Aires el 18 de mayo, con escalas en Montevideo, Río Janeiro, Dakar y Tenerife, llegó el 21 de junio á Marsella y volvió á salir el 30 del mismo, para los puntos de su procedencia haciendo escalas en Barcelona, Gibraltar y las Palmas.

El «Bourgogne» que partió de Marsella para el Brasil el 20 de mayo, llegó el 14 del pasado Junio á Río Janeiro.

El «Sauoie» salió de Buenos-Aires el 28 de mayo, hizo escala en Montevideo, Rio Janeiro y Dakar y era esperado el 27 del pasado en Marsella, para volver á salir el 14 del corriente julio.

El «Provence», que salió de Marsella para el Plata el 30 de mayo, hizo escala en Dakar, el 9 de Junio.

Navegazione Generale Italiana

El «Perseo» salió el 25 del pasado de Buenos-Aires con dirección á Barcelona.

El «Washington» fondeó el 17 en el Callao de Lima, procedente de Génova, Barcelona y escalas.

El «Giava» llegó el 22 à Montevideo viniendo de Buenos-Aires para el Mediterráneo.

El «Orione» pasó el 23 por San Vicente de Cabo Verde con rumbo á Barcelona y Génova.

El «Independente» continuó el 25 su viaje al Plata desde el puerto de Barcelona.

El «Washinhton», salió el 23 del Callao para Iquique.

Vapores españoles

El vapor-correo «Cataluña», en su escala en la Coruña procedente de Santander y de paso para las Antillas, embarcó el 21 de Junio en aquel puerto 21,764 kilos de carga para Puerto-Rico, 49,855 para la Habana, 2,865 para Veracrúz y 77 pasajeros.

El de igual clase «Alfonso XII» que el propio día recaló en la Coruña procedente de las Antillas y de paso para Santander, desembarcó en aquel punto 164 pasajeros y la correspondencia, continuando con 325 individuos más para su destino.

Vapores estranjeros

Según telegrama recibido en Barcelona por los agentes de la Navigazione Generale Italiana en dicha ciudad se sabe que el vapor «Perseo» salió el 25 de Buenos-Aires con dirección á la capital del principiado.

El vapor italiano «Fortunata R.» de los señores Sobrino de A. Salvadó Prim y C.ª, se sabe que salió el 27 del pasado de Montevideo para Las Palmas, Barcelona y Génova.

Recaló el 27 del pasado Junio en Barcelona procedente de Génova el vapor «Napoli», de La Veloce, continuando se viaje á Buenos-Aires con rumbo á Tánger.

El de la misma compañía «Carlo R», recaló el 23 del pasado en Montevideo de paso para Buenos-Aires.

Los vapores franceses «Savoie» y «Provence» de la Sociedad generale de trasportes marítimos, hicieron escala el 24 de Junio en Gibraltar y Montevideo, respectivamente, continuando sus viajes á Marsella y Buenos-Aires.

—

ÚLTIMAS COTIZACIONES

PALMA.	DINERO
Crédito Balear.	119'75
Cambio Mallorquín.	84'75
Ferro-carriles de Mallorca	61'00
Alumbrado por Gas.	134'00
Obligaciones de los F. C. de Mallorca	par
Harinera Mallorquina.	81'50
Bonos Municipales.	49'00
La Isleña, Empresa Mallorquinaá. Vapor.	50'00
MADRID.	
4 p. % perpétuo interior.	76'75
4 p. % amortizable	90'80
Billetes hipotecarios de Cuba	106'45
Banco de España.	416'50
Tabacos.	109'00
BARCELONA.	
4 p. % perpetuo interior	76'75
4 p. % perpetuo exterior	78,80
4 p. % amortizable	90'25
Billetes hipotecarios Cuba.	106'00
Banco Hispano-Colonial	65'15
Ferro-carriles del Norte	89'40
PARÍS.	
4 p. % español.	76'06
Panamá.	55'00

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL.)

Madrid 1.° á las 1'15 t.

Urgente.

La Gaceta publica Real decreto disponiendo continuen rigiendo los actuales presupuestos con algunas modificaciones.

Madrid 1.° á las 2'45 t.

Urgente.

Ruiz Zorrilla se ha adherido à la coalición de la prensa republicana.

Se ha negado oficialmente el rumor de que hubiesen aparecido partidas armadas en el Ampurdan.

CRÉDITO BALEAR

La Junta de Gobierno de esta Sociedad en sesiòn del día de ayer, acordó que desde el 1.° de Julio próximo regieran en sus operaciones los siguientes tipos de interés anual:

En los descuentos ordinarios, 5 1/2 por 100.

En los préstamos y las cuentas corrientes garantidos con valores públicos, 4 1/4 por 100.

En los préstamos con garantía de valores locales, 5 1/2 por 100.

En los préstamos y cuentas corrientes con garantía hipotecaria, 6 por 100.

En las cuentas corrientes garantidas con valores locales y las que se garanticen con dos ó más firmas oportunamente calificadas, 6 por 100.

En los depósitos reintegrables con aviso prévio de 90 días, 3 por 100.

En id. reintegrables con aviso prévio de 30 días, 2 1/2 por 100.

En las cuentas corrientes comunes, 1/2 por 100.

Nota.—Los depósitos existentes en la actualidad, cuya devolución se halle avisada antes del espresado día 1.° de Julio, continuarán devengando los intereses corrientes, hasta el día de su vencimiento, desde el cual quedarán éstos reducidos á los tipos nuevamente establecidos; y los que no tengan avisada la fecha de su devolución, empezarán á devengar los mencionados intereses reducidos, á los 90 ó á los 30 días respectivamente según su clase, á contar desde el repetido día 1.° de Julio pròximo.

Palma 26 de Junio de 1889.—Por el Crédito Balear.—El vocal de turno, Antonio María Sbert. 6—2

CAMBIO MALLORQUIN

La Junta de Gobierno de esta Sociedad en sesión celebrada en el día de ayer acordó regular sus operaciones desde el dia 1.° de Julio pròximo, con sujeción à los siguientes tipos de interés anual:

Los descuentos ordinarios al 5 y medio por 100.

Los préstamos y las cuentas corrientes garantidos con valores públicos al 4 1/4 por 100.

Los préstamos con garantía de valores locales, al 5 1/2 por 100.

Los préstamos y cuentas corrientes con garantía hipotecaria, al 6 por 100.

Las cuentas corrientes garantidas con valores locales y las que se garanticen con dos ó más firmas oportunamente calificadas, al 6 por 100.

Los depósitos reintegrables con aviso prévio de 90 días, al 3 por 100.

Los reintegrables con aviso prévio de 30 días, al 2 1/2 por 100.

Las cuentas corrientes comunes, al 1/2 100.

Nota.—Los depósitos existentes en la actualidad cuya devolución se halle avisada antes del expresado día 1.° de Julio, continuarán devengando los intereses corrientes hasta el día de su vencimiento, desde el cual quedarán éstos reducidos á los tipos nuevamente establecidos; y los que no tengan avisada la fecha de su devoluciòn empezarán á devengar los mencionados intereses reducidos à los 90 ó á los 30 días respectivamente según su clase, á contar desde el repetido día 1.° de Julio próximo.

Palma 26 de Junio de 1889.—Por el Cambio Mallorquín.—El Director Gerente, Jacinto Feliu y Ferrá. 6—2

Palma Imprenta de Viuda é Hijos de P. J Gelabert